



VEDUNA

SLOVANSKO-PITAGOREJSKA  
KATEDRA ZA RAZVOJ ZAVESTI  
IN HARMONIZIRANJE Z ZVOKOM



VEDUN

ANSAMBL ZA STARO MEDITATIVNO  
GLASBO IN OŽIVLJANJE SPIRITUALNIH  
ZDRAVILNIH ZVOKOV KULTUR SVETA

**dr. Mira Omerzel - Mirit in ansambel VEDUN -  
(Mirit, Tine Omerzel Terlep, Igor Meglič, Mojka Žagar)**

## **SIBIRSKO - SLOVANSKO ŠAMANSKO KAMLANJE ALI ZVOČNO - ENERGIJSKO UREJANJE**

**v petek, 18. oktobra 2019 ob 19. uri v Slovenskem etnografskem muzeju**

Po Mirinem predavanju o sibirskem šamanizmu in mini koncertu ansambla Vedun v maju 2019, ki sta pospremila istotematsko razstavo v SEM, sledi še zaključni dogodek ob zaprtju razstave: sibirsko **zvočno-energijsko kamlanje ali šamansko urejanje**. S tem naj bi počastili prisotnost slovanskih starosvetnih predmetov v našem prostoru.

Leta **2008** je etnomuzikologinja, novodobna šamanka, duhovna učiteljica in zdravilka (kozmična kirurginja) - **dr. Mira Omerzel - Mirit** skupaj s sodelavci (Mojko) in sinom **Tinetom**, prav tako glasbenikom in novodobnim zdravilcem-šamanom, **obiskala sibirskes šamane v Hakasiji in Tuvi**. Tamkaj so vsi skupaj **delovali s sibirskimi šamani tudi za dobrobit Zemlje in za oživitev darov šamanskih modrosti**. Slovanska filozofija življenja ter duhovna logika, ki je **živa knjiga in zrcalo široke kozmične zavesti modrecev** minulih dob, je v drobcih preživela tudi v **staroslovenski in balkanski ljudski kulturi**. Sibirskakultura je **dragocen živ muzej evropske slovanske in naše staroslovenske preteklosti; spomenik tisočletja dedovanih obredovanj, odzivanj, trans-zvočnih ustvarjanj, urejanj, invokacij, zdravljenj ...** Tine se je svojstvenega sibirskega **grlenega petja homej** priučil v Hakasiji in Tuvi.

**Poslušati slovansko in sibirsko grleno (aliquotno) petje homej ter se povezovati z zvočnimi kodami in ritmi šamanskih bobnov, z zvoki sibirskega čartana, dambor in igila, pomeni dvigovati se po osi zavesti skozi dimenzije resničnosti, kar je svojevrstna in neponovljiva čarobnost povezanosti z zemljo in vesoljem.** Vsi glasbeniki, ki so tudi **zvočno-energijski terapevti** Mirine šole Veduna, muzicirajo na originalna sirska glasbila in sicer v **šamanskem poltransu, s spontanimi zvoki in grlenim petjem**. Ansambel nosi veličastno ime **staroslovanskega božanstva – Vedun, ki je zdravilo z besedo in zvokom**. Beseda Vedun označuje **duhovnega bojavnika, učitelja in zdravilca izjemnih sposobnosti in moči ...**

**Vabimo na kratko predavanje, poslušanje in doživljanje starosvetnih slovanskih urejajočih zvokov!**

**Katedra Veduna**

---

[www.vedun.si](http://www.vedun.si) ; [www.trutamora-slovenica.si](http://www.trutamora-slovenica.si) ; [www.truta.si](http://www.truta.si) ;  
[www.youtube.com/user/ansambelVedun](https://www.youtube.com/user/ansambelVedun) ; [www.facebook.com/ansambelVedun](https://www.facebook.com/ansambelVedun)

[www.veduna.si](http://www.veduna.si) ; [www.youtube.com/user/katedraVeduna](https://www.youtube.com/user/katedraVeduna) ;  
[www.facebook.com/katedraVeduna](https://www.facebook.com/katedraVeduna) ; [www.kozmicna-telepatija.si](http://www.kozmicna-telepatija.si)